

**Helle Overballe Mogensen og  
Tine Kristensen**

## **Takt i skolen**

Dansk Psykologisk forlag 2016

Pris: 335 kr.

TAKT er en forkortelse for: Trivsel, Anerkendelse, Kommunikation og Teamwork, som ifølge bogens forfattere er afgørende forudsætninger for et lærende fællesskab.

TAKT er et teamredskab, der kan bidrage til at skabe en helhed i den pædagogiske indsats og samtidig giver konkrete og overskuelige trivselsredskaber.



Forfatterne oplever, at AKT og INKLUSION er én og samme sag med så mange overlappende felter, at det i praksis ikke giver mening at tale om dem hver for sig. Det er kun muligt at skabe trivsel hos en enkelt elev, hvis fællesskabet vil lukke vedkommende ind på de præmisser, han/ hun har brug for. Det er ikke muligt for en AKT vejleder at bidrage til at skabe et stærkt klassefællesskab, hvis enkelte elever udfordrer de fælles rammer og skaber utryghed ved en uforudsigelig eller eksempelvis udadreagerende adfærd. Trivsel er essentielt for læring og for læring i fællesskab.

- Elever i skolen skal kunne finde mening, håb, anerkendelse og motivation, med det de laver og de skal kunne forstå det, der sker omkring dem samt kunne håndtere det, de bliver sat til for at trives i skolens og klassens fællesskab.

-

- TAKT er et arbejdsredskab, der kan bruges forebyggende eller som et problemknusnings materiale. Bogen, som er meget visuelt opbygget, beskriver en klasse som et orkester, hvor hver elev har en rolle. Det handler om at vurdere den enkelte klasses orkesterprofil og dernæst sætte konkrete lærings- og trivselssøgende handlinger igang.

Bogen er en "moppedreng" på 257 sider, der i den grad bærer præg af at være skrevet af to praktikere med benene plantet i skolehverdagen og med en kæmpe rygsæk af praktisk pædagogisk viden, som f.eks udmønter sig i råd om fysisk støjdemning og pædagogisk støjdemning.

Forfatterne skriver i forordet, at man ikke behøver at læse bogen fra ende til anden, man kan slå ned lige der, hvor man føler behov. Det lader sig ikke gøre at berøre bogens mange, mange delemner, fordi der er så mange indfaldsvinkler. Men den kan bruges til at inspirere, sætte fokus og komme med læsningsforslag i den daglige pædagogiske verden.

For den audiologopæd, der er en del af et teamsamarbejder, er der meget at hente til det fælles arbejde eller hvis det handler om at anbefale bøger til lærere, hvad enten der er tale om:

almen læringsledelse

fokuseret læringsledelse

individuel læringsledelse

Bogen henvender sig ikke til et bestemt klassetrin. Den vil være yderst relevant for personalet bl.a. på PPR. En meget letlæst bog fyldt med masser af inspiration.

Birgitte Franck.